

JEUNE PUBLIC



LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS

France 2021. Un film d'animation de Samuel Tourneux. Durée : 1h22

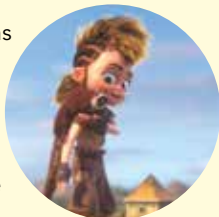
Passepartout, un ouistiti naïf mais plein d'entrain, rêve de partir à l'aventure depuis toujours. L'occasion se présente sous la forme de Phileas Frog, un explorateur vanneur et arnaqueur, et d'un pari à plusieurs millions : établir le nouveau record du tour du monde en 80 jours !



PIL

France 2021. Un film d'animation de Julien Fournet. Durée : 1h29

Pil, une petite orpheline, vit dans les rues de la cité de Roc-en-Brume. Un beau jour, pour échapper aux gardes qui la poursuivent, Pil se déguise en enfilaient une robe de princesse. La voilà alors embarquée malgré elle dans une quête folle et délirante pour sauver Roland, l'héritier du trône.



D'ARTAGNAN ET LES TROIS MOUSQUETAIRES

Espagne 2021. Un film d'animation de Toni García. Durée : 1h30

Le jeune D'Artagnan quitte sa Gascogne natale afin de se rendre à Paris pour devenir un mousquetaire du Roi. Ne refusant aucun duel, il arrive à la capitale

après de nombreuses aventures. Afin d'éviter un scandale, il doit bientôt se diriger vers l'Angleterre pour retrouver le collier de la Reine. Accompagné par les trois mousquetaires, D'Artagnan devra notamment faire face à ceux qui veulent la chute du Roi...

Adaptation en long-métrage de la série animée des années 1980, tirée du roman d'Alexandre Dumas père.



LA BALEINE ET L'ESCARGOTE

À partir de 3 ans

Grande-Bretagne/ République tchèque/Suisse 2020. Un programme de 3 courts-métrages d'animation de Max Lang, Daniel Snaddon, Filip Diviak. Durée : 40 min

Une petite escargote de mer s'ennuie sur le rocher d'un vieux port et rêve de parcourir le monde. Un jour, une grande baleine à bosse lui propose de l'emmener en voyage à travers les océans du globe.



1, 2, 3 Ciné ! 4 € + goûter offert après le film
SAMEDI 18 SEPTEMBRE À 15H30

PROGRAMME DU 1^{ER} AU 28 SEPT. 2021

1 ^{ER} > 7 SEPTEMBRE	MER 1 ^{ER}	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
ATTENTION AU DÉPART !	20H30		20H30	20H30	16H30	18H	
LOULOUTE	18H				19H		20H30
LES FANTASMES		20H30		18H		20H30	
LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS	15H30				14H15		

8 > 14 SEPTEMBRE	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
FRANCE		20H30					20H30
UN TRIOMPHE	18H		20H30	20H30	16H30	18H	
PIL	15H30				14H15		
BAC NORD AVERTISSEMENT	20H30			18H	19H	20H30	

15 > 21 SEPTEMBRE	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
L'HOMME DE RIO	20H30	FESTIVAL PLAY IT AGAIN					
DÉLICIEUX	18H		20H30	20H30	16H30	18H	
D'ARTAGNAN ET LES 3 MOUSQUETAIRES	15H30				14H15		
LA TERRE DES HOMMES		20H30		18H	19H	20H30	
LA BALEINE ET L'ESCARGOTE	1, 2, 3 Ciné !			15H30			
LES AVENTURES FANTASTIQUES DE G. MELIÈS	FESTIVAL PLAY IT AGAIN Ciné-Concert						20H30

22 > 28 SEPTEMBRE	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
LES MÉCHANTS	18H			18H	14H15	18H	
BOÎTE NOIRE	20H30		20H30		16H30		
RESPECT VO V F		20H30		20H30	19H	20H30	
IN THE MOOD FOR LOVE	FESTIVAL PLAY IT AGAIN						20H30

Présentation du pass sanitaire obligatoire pour les spectateurs de 18 ans et plus.

Prochainement

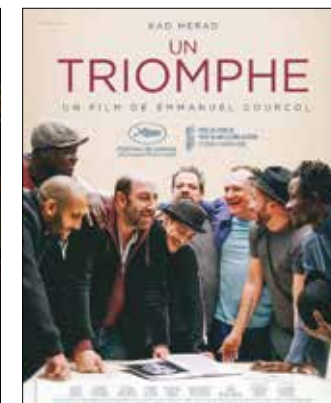
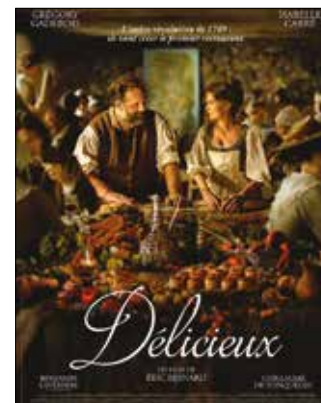


CRÉATION IMPRESSION SAGE, 05 55 99 97 90 - NE PAS ÊTRE SUR LA VOIE PUBLIQUE

CINÉMA
EDEN PALACE 8, rue Barbès
36200 Argenton-sur-Creuse
Tél : 02 54 24 49 79 - Email : eden.palace@wanadoo.fr
Plein tarif : 7 € • Tarif réduit (le mercredi) : 5,50 € • Abonnement : 27,50 € les 5 places (validité 1 an) • Chèques vacances acceptés • Majoration 3D : 1,50 €

CINÉMA EDEN PALACE ARGENTON

PROGRAMME N°044
01 SEPT.
>
28 SEPT.
2021





ATTENTION AU DÉPART !

France 2020. Une comédie de Benjamin Euvrard avec André Dussollier, Jérôme Commandeur, Jonathan Lambert...
Durée : 1h33

Rater le train, c'est moche. Alors le voir partir avec vos enfants et ceux de vos amis dont vous avez la charge, c'est une autre histoire... Celle de la folle course-poursuite de Benjamin, papa poule un peu dépassé et Antoine, grand-père fantasque, qui doivent trouver une solution avant qu'on apprenne... qu'ils ont perdu les gosses ! Rattraper le train est leur seule chance de se rattraper...



LOULOUTE

France 2021. Une comédie dramatique de Hubert Viel avec Laure Calamy, Alice Henri, Bruno Clairefond...
Durée : 1h28

Années 80, Normandie. Entre les vaches, le Club Do' et les gros pulls en laine, Louloute rêve, tombe amoureuse et se dispute avec ses proches. Alors que la ferme familiale s'endette, sa vie va changer

à jamais.



LES FANTASMES

France 2021. Une comédie dramatique de David et Stéphane Foerkinos avec Karin Viard, Jean-Paul Rouve, Ramzy Bedia...
Durée : 1h49

Face à leurs fantasmes, six couples tentent d'explorer les faces cachées de leur vie intime. Six questionnements sur l'accès au plaisir. Du jeu de rôle à l'abstinence, en passant par l'exhibition, six histoires séparées avec au centre le même questionnement sur le désir aujourd'hui. Le sien mais aussi celui de l'autre...



BAC NORD

France 2020. Un thriller de Cédric Jimenez avec Gilles Lellouche, Karim Leklou, François Civil...
Durée : 1h47

AVERTISSEMENT : DES SCÈNES, DES PROPOS OU DES IMAGES PEUVENT HEURTER LA SENSIBILITÉ DES SPECTATEURS

2012. Les quartiers Nord de Marseille détiennent un triste record : la zone au taux de criminalité le plus élevé de France. Poussée par sa hiérarchie, la BAC Nord, brigade de terrain, cherche sans cesse à améliorer ses résultats. Dans un secteur à haut risque, les flics adaptent leurs méthodes, franchissant parfois la ligne jaune. Jusqu'au jour où le système judiciaire se retourne contre eux...



UN TRIOMPHE

France 2020. Une comédie de Emmanuel Courcol avec Kad Merad, David Ayala, Lamine Cissokho...
Durée : 1h46

Un acteur en galère accepte pour boucler ses fins de mois d'animer un atelier théâtre en prison. Surpris par les talents de comédien des détenus, il se met en tête de monter avec eux une pièce sur la scène d'un vrai théâtre. Commence alors une formidable aventure humaine. Inspiré d'une histoire vraie.

SÉLECTION OFFICIELLE, CANNES 2020

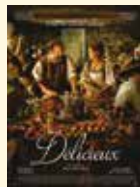


FRANCE

France 2021. Une comédie dramatique de Bruno Dumont avec Léa Seydoux, Blanche Gardin, Benjamin Biolay...
Durée : 2h14

« France » est à la fois le portrait d'une femme, journaliste à la télévision, d'un pays, le nôtre, et d'un système, celui des médias.

SÉLECTION OFFICIELLE, CANNES 2021



DÉLICIEUX

France 2021. Une comédie d'Eric Besnard avec Grégory Gadebois, Isabelle Carré, Benjamin Lavernhe...
Durée : 1h52

À l'aube de la Révolution Française, Pierre Manceyron, cuisinier audacieux mais orgueilleux, est limogé par son maître le duc de Chamfort. La rencontre d'une femme étonnante, qui souhaite apprendre

l'art culinaire à ses côtés, lui redonne confiance en lui et le pousse à s'émanciper de sa condition de domestique. Ensemble, ils vont inventer un lieu de plaisir et de partage ouvert à tous : le premier restaurant. Une idée qui leur vaudra clients... et ennemis.



LA TERRE DES HOMMES

France 2021. Un drame de Naël Marandin avec Diane Rouxel, Finnegan Oldfield, Jalil Lespert...
Durée : 1h36

Constance est fille d'agriculteur. Avec son fiancé, elle veut reprendre l'exploitation de son père et la sauver de la faillite. Pour cela, il faut s'agrandir, investir et s'imposer face aux grands exploitants qui se partagent la terre et le pouvoir. Battante, Constance obtient le soutien de l'un d'eux. Influent et charismatique, il tient leur avenir entre ses mains. Mais quand il impose son désir au milieu des négociations, Constance doit faire face à cette nouvelle violence.

SÉLECTION SEMAINE DE LA CRITIQUE, CANNES 2020



LES MÉCHANTS

France 2021. Une comédie dramatique de Mouloud Achour, Dominique Baumard avec Roman Frayssinet, Djimo, Ludivine Sagnier...
Durée : 1h20

Patrick et Sébastien passent la pire journée de leur vie. En quelques heures, ils deviennent les méchants les plus recherchés de France. La raison ? Une fake news montée de toutes pièces par Virginie Arioule, présentatrice d'une chaîne de débat prête à tout pour faire de l'audience, quitte à pactiser avec des trafiquants de clics.



BOÎTE NOIRE

France 2021. Un thriller de Yann Gozlan avec Pierre Niney, Lou de Laâge, André Dussollier...
Durée : 2h09

Que s'est-il passé à bord du vol Dubai-Paris avant son crash dans le massif alpin ? Technicien au BEA, autorité responsable des enquêtes de sécurité dans l'aviation civile, Mathieu Vasseur est propulsé enquêteur en chef sur une catastrophe aérienne sans précédent. Erreur de pilotage ? Défaillance technique ? Acte terroriste ? L'analyse minutieuse des boîtes noires va pousser Mathieu à mener en secret sa propre investigation...



VOIR OU REVOIR LES PLUS BEAUX CLASSIQUES DE L'ANNÉE EN VERSION RESTAURÉE

15 SEPTEMBRE • 20H30

L'HOMME DE RIO

France 1964. Un film d'aventure de Philippe de Broca avec Jean-Paul Belmondo, Françoise Dorléac, Jean Servais...
Durée : 1h52

Le deuxième classe Adrien Dufourquet est témoin de l'enlèvement de sa fiancée Agnès, fille d'un célèbre ethnologue. Il part à sa recherche, qui le mène au Brésil, et met au jour un trafic de statuettes indiennes.



Ciné-concert

21 SEPTEMBRE • 20H30

LES AVENTURES FANTASTIQUES DE GEORGES MÉLIÈS

France 1902-1911. Un programme de 4 court-métrages de George Méliès.
Durée : 55 min

Longtemps avant Harry Potter, le cinéma racontait déjà des aventures fantastiques. Laissez-vous entraîner en dirigeable, au Pôle nord avec le professeur Maboul ou sur l'île de Robinson, la fantaisie est toujours au pouvoir dans ces quatre films de Georges Méliès à découvrir en famille.



28 SEPTEMBRE • 20H30

IN THE MOOD FOR LOVE

Hong Kong 2000. Un drame de Wong Kar-Wai avec Maggie Cheung, Tony Leung Chiu Wai, Ping Lam Siu...
Durée : 1h38

Hong Kong, 1962. Mme Chan loue une chambre chez Mme Suen. Le même jour et sur le même palier, s'installe M. Chow. Leurs conjoints sont souvent absents. Un jour, M. Chow et Mme Chan découvrent que leurs époux sont amants. Blessés, ils se fréquentent alors de plus en plus et développent eux aussi une liaison...



RESPECT

États-Unis 2021. Un biopic de Liesl Tommy avec Jennifer Hudson, Forest Whitaker, Marlon Wayans...
Durée : 2h25

Le film suit l'ascension de la carrière d'Aretha Franklin, de ses débuts d'enfant de chœur dans l'église de son père à sa renommée internationale. *RESPECT* est la remarquable réelle histoire retraçant le parcours de cette icône de la musique.

VF VO

